



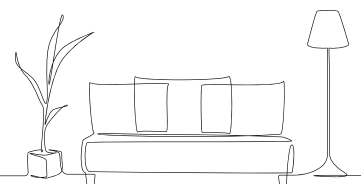
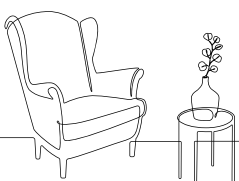
INREDNINGSKURSER

KURSÖVERSIKT

INREDNINGSDESIGNER 400 YH-POÄNG

Yrkesrollen Inredningsdesigner inkluderar rollerna Inredare, Homestagingkonsult och Inredningsstylist. En kreativ utbildning på som förenar estetik, teknik och funktion. Utöver designprinciper ges kännedom om de ramar och regelverk som ligger till grund för inredningsprojektering i Sverige.

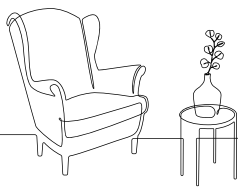
KURS/ LEKTION	YH POÄNG	INNEHÅLL SAMMANFATTAT
TERMIN 1		
Introduktion till arbetet som Inredningsdesigner	5	<ul style="list-style-type: none"> - Introduktion till utbildningen - Mål och förväntningar - Praktisk information - Kursupplägg - Studieteknik - Portfolio - Att förbereda inför LIA och jobb - Kort information om examensarbete
Designkommunikation	10	<ul style="list-style-type: none"> - Vad innebär yrkesrollen? - Kommunikation - Trender - Produkter/leverantörer - Behovsanalys - Designprocess - Projektering - Designkoncept - Designboards - Storytelling - Skissteknik
Neurodesign	15	<ul style="list-style-type: none"> - Gestaltning med den mänskliga hjärnan i fokus - Applicering av neurodesign i inredningen - Aktivera sinnen - Ljudmiljö
Färgsättning	15	<ul style="list-style-type: none"> - NCS systemet - Färgsättningsprinciper - Färgsättningsredskap - Formler för färgsättning - Färgpsykologi - Färgen som upplevelse och informationsbärare
Materialkunskap	10	<ul style="list-style-type: none"> - Hårda/mjuka material och dess egenskaper - Material ur miljöaspekt - Användningsområden - Visuellt uttryck - Ljud och ljus





INREDNINGSKURSER

KURS/ LEKTION	YH POÄNG	INNEHÅLL SAMMANFATTAT
TERMIN 1 FORTSÄTTNING		
Ritteknik 1 (Grundläggande)	15	<ul style="list-style-type: none">- Genomgång av olika ritningar- Skala- Begrepp- Symboler- Skraffering, linjer- Littreering- Skärlijnje- Måttenhet- Skalstock- Versaler
Ljussättning	10	<ul style="list-style-type: none">- Vad är ljus?- Naturligt och artificiellt ljus- Belysningsgrupper- Lagkrav- Ljuskällor- Belysningsplanering- Ljus i olika rum
Ritteknik 2 - SketchUp (Grundläggande)	15	<ul style="list-style-type: none">- Planritning- Ritningshuvud- Norrpil- Import- Export- Stilar- Taggar- Skalstock- Möblering- Axlar- Olika vyer- Scener
Ramar och regelverk	5	<ul style="list-style-type: none">- PBL- BBR- SS- Ritningsnumrering- Förklaringar & föreskrifter- Olika handlingar - övergripande

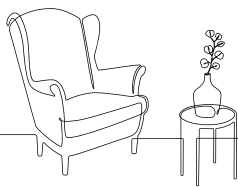




INREDNINGSKURSER

Yh

KURS/ LEKTION	YH POÄNG	INNEHÅLL SAMMANFATTAT
TERMIN 2		
Funktionella rum och rumslig gestaltning	15	<ul style="list-style-type: none">- Funktionell möblering- Rumssamband och axialitet- Materialval- Dekoration och blickfång- SIS mått- Måttsättning- Privat miljö och offentlig miljö
Ritsteknik 3 - SketchUp (Fortsättning)	15	<ul style="list-style-type: none">- Bildstil- Texturer och material- Axlar /3D/Elevation- Volymer och dimensioner
Arkitektur och designhistoria	5	<ul style="list-style-type: none">- Epoker och möbelstilar- Historisk och politisk påverkan- Det svenska folkhemmet- Forskning- Byggnadsvård och lyssna till byggnaden- Byggnadsmetoder
Stilar och formgivning	5	<ul style="list-style-type: none">- Inredningsstilar- Stilnycklar- Kända formgivare och deras verk (Dåtida och samtida)- Filosofiska stilar- Wabi Sabi- Feng Shui
Miljö och hållbar inredning	10	<ul style="list-style-type: none">- Hållbara strategier- Materialpåverkan- Inventering- Förvaltning av material - Återbruk- Konsumtion och orsak - Certifieringar- Greenwashing- Cirkulär inredning
Ritsteknik 4 - Revit (Grundläggande)	20	<ul style="list-style-type: none">- Vad är BIM?- Digitalt byggande och hållbarhet- Planer, elevationer- Sheets- Taggning- View templates- Schedules
Inredningsprojektering och projektledning	30	<ul style="list-style-type: none">- Rumsbeskrivning- Förfrågningsunderlag , bygghandling, måttsatta planer- Produktlista- mängdning, projektkalkylering- Uppställningsritningar/elevationer - Detaljritningar- platsbyggt- Snitt/sektion- Undertaksplan- Projektledning

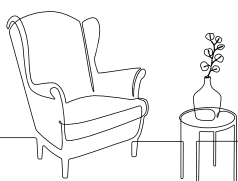




INREDNINGSKURSER

Yh

KURS/ LEKTION	YH POÄNG	INNEHÅLL SAMMANFATTAT
TERMIN 3		
Karriär och portfolio	15	<ul style="list-style-type: none">- Exempel på portfolios - Layout- Dramaturgi- Omfattning- Mottagare
Försäljning och säljteknik	5	<ul style="list-style-type: none">- Försäljning- Säljteknik- Förstå beställaren
Budget och prissättning	5	<ul style="list-style-type: none">- Utformning av uppdragsavtal- Budgetmetod- Kostnadsberäkning- Prissättning- Fakturering- Avtalsjuridik
Biofilisk design	5	<ul style="list-style-type: none">- Naturens inverkan på människan- Luftmiljö- Implementera biofilisk design på ett hållbart sätt
Styling	35	<ul style="list-style-type: none">- Editorial/redaktionellt magasin- Katalogstyling, reklam- och produktstyling- Reklam- och produktfotografering - Rörlig media- Monterdesign och designmässor- Trender och hur man förmedlar dem som stylist -- Marknadsundersökning, analys och strategi- AIDAS - mät ditt resultat- Bostadsmarknaden och homestagingprocessen- Att styla nyproduktion och visningsbostäder
Retail och visual merchandising	20	<ul style="list-style-type: none">- Introduktion - Planogram - Butikslayout - Flöden- Displayteknik- Sortiment- Färdiga koncept- Inköp som styr kampanj - Butiksmiljö 3D
AI- genererad inredning	5	<ul style="list-style-type: none">- AI-verktyg- Att skapa rätt bild- Hot och möjligheter
E-styling/Digital styling	10	<ul style="list-style-type: none">- Samarbetet med 3D - visualiseraren - Rendering- Filformat- Avgränsning och ansvar





INREDNINGSKURSER

Yh

KURS/ LEKTION	YH POÄNG	INNEHÅLL SAMMANFATTAT
TERMIN 4		
Examensarbete (Uppstart före- och avslut efter LIA)	30	<ul style="list-style-type: none">- Problemställning/ Brief- Förberedelser och planering- Genomförande- Leverans av visuellt material- Muntlig presentation med visuellt stöd- Opponering
LIA	70	Lärande i arbete - praktik

